

Тема: Внутренняя политика СССР в конце 40-х – начале 50-х гг.

«Сталин получил Россию с сохой, а оставил её с атомной бомбой».
(цитату приписывают Уинстону Черчиллю.)

План:

1. Советская экономика после войны:
 - а) планы преодоления разрухи;
 - б) проблемы с/хозяйства и города;
 - в) отмена карточек и денежная реформа 1947 г.
2. Репрессивная политика:
 - а) наука и культура;
 - б) судьба Жукова;
 - в) «ленинградское дело»;
 - г) борьба с «сионизмом» и «дело врачей».
3. Итоги и проблемы сталинского наследия.

1. Советская экономика после войны

а) планы преодоления разрухи

Победа над фашистской Германией резко укрепила международный престиж СССР и её влияние в мире.

Были сделаны значительные территориальные приращения: часть *Восточной Пруссии*, *Закарпатская Украина*, до 1938 г. принадлежавшая Чехословакии, часть *финских* территорий, *Южный Сахалин* и *Курильские о-ва*.

Но внутри страны свирепствовал страшный голод, разруха и запустение.

И первоочередной задачей в послевоенный период стало скорейшее преодоление разрухи и восстановление народного хозяйства.

С этой целью **в 1945 г.** был разработан **4-ый Пятилетний план (1946-50 гг.)**, во многом повторявший основные концепции плана индустриализации.

Приоритет опять давался восстановлению тяжёлой промышленности, которая смогла бы обеспечить легкую промышленность и сельское хозяйство необходимыми средствами производства.

Подобный перекоп вновь привёл к массовой перекачке средств и неравномерности развития различных отраслей экономики.

Реализация плана на 1-ом этапе шла вполне успешно, и темпы роста индустрии превышали показатели первых пятилеток.

Это достигалось за счёт множества факторов:

- ◆ Помимо перекачки средств из «второстепенных» отраслей страна стала получать репарации, часть из которых по соглашениям с союзниками мы забирали трофейной техникой.
- ◆ Станки и оборудование демонтировались с германских предприятий и устанавливались на советские заводы.
- ◆ Делались крупные закупки оборудования в США.
- ◆ Крупный приток специалистов дала демобилизация, возвратившая в промышленность мужские рабочие руки.
- ◆ А энтузиазм вернувшихся фронтовиков стал тем стимулом, который не требовал дополнительных материальных затрат.

♦ Широко на строительстве использовался труд военнопленных и традиционный рабский труд зеков.

К 1947 г. тяжёлая промышленность стала давать первую технику в деревню, но в результате начавшейся «холодной войны» и гонки вооружений советская индустрия была переориентирована на военное производство, что привело к созданию мощного **военно-промышленного комплекса** (ВПК).

А лёгкая промышленность и, в первую очередь, сельское хозяйство вместо дополнительных вливаний, столь необходимых для восстановления, вновь превратились в источники финансовых средств для военных нужд.

б) проблемы с/хозяйства и города

В наиболее плачевном положении оказалась **деревня**.

Война лишила деревню мужских рабочих рук, скота, орудий труда.

Во многих местах плодородный слой был отравлен тротилом, а поля изрыты траншеями и воронками.

Ко всему прочему **в 1946 г.** на страну обрушилась засуха.

Смертность от голода и дистрофии напоминала блокадный Ленинград, только в более крупных размерах.

Даже с хлебной Украины 1-ый секретарь ЦК УССР **Никита Сергеевич Хрущёв** докладывал Сталину об учащающихся случаях людоедства.

Из-за проблем с продовольствием **в 1946 г.** были повышены пайковые цены и снижены нормы выдачи хлеба иждивенцам и детям.

И в этих условиях государство продолжало продавать хлеб на Запад для закупки техники, и поддерживать пострадавшие от этой же засухи братские страны: **Болгарию, Польшу, Румынию, Чехословакию** и др.

Настроение населения резко менялось.

Послевоенная эйфория была быстро разбита существующими реалиями.

Среди колхозников росла уверенность, что без роспуска колхозов и возврата к индивидуальным хозяйствам деревню не поднять, и потому правительство вынуждено будет пойти на этот шаг.

Особенно сильно этого ждали в Прибалтике и других западных районах, присоединенных к СССР накануне войны.

Всё это говорило о растущем недовольстве социалистической системой.

Но ни на какие экономические, а тем более политические уступки власть идти не собиралась, и на деревню вновь начал оказываться мощный внеэкономический нажим.

1947 г. слегка облегчил положение деревни: возвращение мужчин, появление сельскохозяйственной техники, отсутствие засухи положительно сказались на деревне.

Но без введения серьезного **стимулирования труда** настоящего подъёма деревни ожидать было нельзя.

Главным тормозом в развитии сельского хозяйства оставалось отсутствие материальной заинтересованности колхозников.

Работники не получали заработной платы, закупочные государственные цены не окупали затрат, а урожая хватало лишь на выплату хлебосдач, как обязательных, так и сверхплановых.

Тяжёлый ручной труд, полуголодное существование, отсутствие всяких перспектив приводили к упадку колхозов.

Колхозники были практически закрепощены, т.к. им не выдавались на руки паспорта, без которых невозможно было переселение.

Многие демобилизованные предпочитали не возвращаться в деревню и оседали в городах, где был постоянный заработок, карточки и паспорта.

Молодёжь, в особенности девушки, которые в деревне не могли найти даже женихов, предпочитали завербоваться на одну из многочисленных строек страны, т.к. это был единственный способ законно покинуть деревню.

Колхозы прозябали, а работники старались лишь выполнить там обязательный минимум трудодней, без которых у них могли отнять приусадебный участок, за счёт которого они и жили.

Но и личные хозяйства колхозников облагались огромными натуральными налогами.

Налоги были на все фруктовые деревья и кустарники, на домашний скот, за исключением козы, которую в народе прозвали «*сталинской коровой*».

Дело доходило до того, что жителям приходилось покупать масло в магазинах и сдавать его в качестве натурального налога.

Многие забивали скот и вырубали сады, чтобы избавиться от непомерных налогов, что только ухудшало продовольственную ситуацию в стране.

Советская же пропаганда проводила *политику прославления деревни*.

Наиболее известной и, надо отметить, талантливой работой, создававшей миф о богатой деревне и зажиточных колхозниках, был фильм «*Кубанские казаки*».

Город был лишь в несколько лучшем положении.

Здесь остро стояла проблема нехватки жилья, транспорта и пр.

Со времён войны в стране был разгул бандитизма, и банды «*Чёрных кошек*» буквально терроризировали население крупных городов.

Из-за нехватки продовольствия расцвел «чёрный рынок».

Особые проблемы властям приносили инвалиды войны.

Будучи постоянными обитателями пивнушек, они не стеснялись в выражениях в адрес властей и происходящего в стране.

В результате проведенных операций эти люди довольно быстро исчезли с улиц крупных городов.

В народе говорили, что их отправили то ли в специальные санатории, то ли в спецлагеря.

в) отмена карточек и денежная реформа 1947 г.

В кон. 1947 г. начались первые сдвиги в социальной политике правительства.

14 декабря 1947 г. Совмин СССР и ЦК ВКП(б) принял Постановление «О проведении денежной реформы и отмене карточек на продовольственные и промышленные товары».

Население ждало этой отмены карточной системы, но практическая её реализация не принесла особого облегчения.

Несмотря на заблаговременно созданный запас продуктов и товаров, государство не могло полностью удовлетворить спрос населения, что привело к повышению цен и нормированному отпуску товаров.

Понятие «*дефицит*» так и осталось неотъемлемой чертой социализма.

Лучше всего обеспечивались Москва и Ленинграда, но их благополучие достигалось за счёт других регионов.

Настоящее изобилие товаров можно было наблюдать в фирменных магазинах, доступных лишь имущим, или специализированным, для руководящих работников.

Эта реформа больше всего ударила по малоимущим категориям населения.

Большинство из тех, кто жил на пенсии или получал низкую заработную плату, теперь могли купить продуктов меньше, чем раньше получали по карточкам.

Отмена карточной системы сопровождалась *денежной реформой*.

Главной целью её было уменьшение денежной массы на рынке и снижение покупательного ажиотажа населения.

Кроме того, правительство стремилось нанести удар по «чёрному рынку» и фальшивым деньгам.

Распространившиеся слухи о денежной реформе вызвали массовую панику.

Население торопилось потратить свои деньги, что в очередной раз привело к росту цен.

В ходе реформы старые рубли менялись на новые из расчета 10 : 1, что ударило по личным накоплениям граждан.

На более льготных условиях обменивались вклады в сберкассах, но они составляли лишь 15 % от накоплений населения.

Всего же реформа ликвидировала около 1/3 всех накоплений.

В общем же от денежной реформы пострадало около 90 % населения.

2. Репрессивная политика

а) наука и культура

Отсутствие улучшений в жизни простых граждан вызывали не только недоумение, но и негодование.

Если раньше советский человек шёл на лишения, осознавая, что это необходимо в условиях войны, то теперь он не видел для этого причин.

Свою роль сыграли и мобилизованные, получившие возможность в ходе освободительного похода по Европе воочию сравнить уровни жизни между «загнивающим капитализмом» и «развитым социализмом».

Все это порождало много сравнений и вопросов, и Сталин чувствовал, что для сохранения существующей системы необходимо новое оправдание тяжёлому экономическому положению.

Такое оправдание находят в обостряющейся международной обстановке, вынуждающей СССР защищаться от нападков капиталистического Запада.

Начало «холодной войны» отрицательно сказалось на развитии советской науки, в основе которого был классовый подход.

Методы, используемые на Западе, объявлялись буржуазными и, следовательно, ложными и вредными.

В противовес им провозглашались новые, пролетарские методы.

Новым героем пролетарской науки стал «народный академик» *Т.Д.Лысенко*, предложивший в противовес западной генетики новый метод селекции – «*яровизация семян*».

Для партийной верхушки, не сведущей в науке, важно было то, что этот метод был обоснован с помощью марксистской лексики.

И хотя теория Лысенко, основанная на видообразовании через наследственность не получила экспериментального подтверждения, власти широко рекламировали его марксистскую биологию, предоставляя новые кафедры и лаборатории.

Все кто не признавал нового академика, провозглашались *«врагами марксизма»* и уничтожались.

Так была разгромлена советская *генетика*, провозглашенная *«буржуазной реакционной наукой»*, а её основоположник *Вавилов* подвергся гонениям и умер в тюрьме.

Острое соперничество с Западом развернулось в технической науке.

Сюда власти не допустили *«лысенковщину»*.

Лучшим учёным создавались все условия для работы, но власти не терпели от них никакой самостоятельности, требуя чёткого выполнения государственных заказов для оборонной сферы.

Но «железный занавес» отсек советских учёных от их западных коллег.

Общение с ними было запрещено, что не только заключило советскую науку в изоляцию, но и вызвало протест некоторых видных научных деятелей.

Академик *П.Л.Капица*, возмущавшийся отношением *Берии* и удушением творческой инициативы, был отстранён от работы по атомной программе.

После публикации в специализированном американском журнале статьи двух советских учёных о противораковой сыворотке, борьба с независимостью и вольнодумием в учёной среде началась на государственном уровне.

Была развернута кампания по борьбе с *«низкопоклонством перед Западом»*, в научно-исследовательских учреждениях создавались *«суды чести»*.

Протесты научной интеллигенции привели к обвинениям в *«космополитизме»*.

24 января 1949 г. Оргбюро ЦК приняло решение о начале кампании по разоблачению космополитов.

Космополитизм (от греч. kosmopolites – космополит, гражданин мира) – идеология так называемого мирового гражданства.

Буржуазному космополитизму противопоставлялся пролетарский интернационализм.

Борьба с *«космополитизмом»* дополнила и расширила чистку в среде ученых и деятелей искусства.

В русле этой же политики был принят **Указ «О воспрещении браков между гражданами СССР и иностранцами»**.

Западные достижения пропаганда всячески принижала, советские же многократно превозносились.

Такая политика нанесла сильнейший удар по советской фундаментальной науке.

Недовольство властей в послевоенный период вызывали и *деятели искусства*.

Война внесла новые тенденции в мышление советского человека, привела к росту гордости и самосознания.

Люди устали от пропагандируемых идей, устали от лишений.

Их привлекали теперь не идеи коммунизма, а обычные человеческие ценности: любовь, дружба, счастье и т.п.

И это было опасно для власти, т.к. народ, переживший столь страшную войну, и так несколько раскрепостился, и дальнейшее развитие этого процесса было губительно для существующего строя.

Ярче всего новые тенденции проявились *в литературе и искусстве*, т.е. в тех сферах, которые влияли на формирование личности.

Сталин чувствовал, что среди деятелей культуры появились попытки выйти за рамки, установленных партией параметров.

И это необходимо было пресечь в самом корне, пока не потерял контроль над обществом.

1946 г. ознаменовался идеологической кампанией *«за утверждение советского патриотизма»*, и против *«тлетворного влияния Запада»*.

Власть взялась за *«перевоспитание»* деятелей культуры и искусства.

Сталин заявлял:

***«Мы требуем, чтобы наши писатели воспитывали молодежь идейную...
А кто не хочет перевоспитываться – может убираться ко всем чертям!»***

Первым объектом идеологической чистки стал вольнолюбивый и творческий Ленинград.

В августе 1946 г. Оргбюро ЦК объявило, что публикации литературно-художественных журналов *«Звезда»* и *«Ленинград»* стали проповедовать *«безыдейность и аполитичность»*.

Их тут же заклеили *«малохудожественными»* и *«идеологически вредными»*, проникнутыми *«тоской и разочарованием, неверием в будущее»*.

Первыми ударам подверглись писатели *Михаил Зощенко* и *Анна Ахматова*, произведения которых никак не сочетались с целями советской литературы.

Во многом на их преследование повлияла внутрипартийная борьба, разворачивающаяся на фоне дряхления вождя.

Сталин слишком явно выделял *Жданова*, сын которого был женат на дочери вождя Светлане, что не устраивало Берию и Маленкова.

Жданов покровительствовал Зощенко и, поэтому, удар по Зощенко был ударом по Жданову.

Инициативу партии как всегда подхватили на местах.

Особенно старалось руководство Союза советских писателей, гневно клеймившее перерожденцев и организовавшее коллективные петиции властям с требованием расправ над ними.

Сильнее всего доставалось тем, кто был признан за рубежом.

В развернувшейся писательской дискуссии наибольшим нападкам подвергся *Пастернак*, высоко оцененный на Западе.

Нельзя сказать, что из страха оказаться на их месте все писатели включились в травлю.

Были и те, кто отказывался подписываться под петициями, что уже было вызовом властям и подвигом человеческой чести.

За писателями за чистоту советского искусства включились *кинematографы* и *артисты*.

С проката снимались фильмы, в театрах запрещались *«низкопробные, антигосударственные, пошлые пьесы зарубежных буржуазных драматургов»*.

После благосклонно принятой 1-ой серии фильма *«Иван Грозный»* режиссера *Эйзенштейна*, Сталин гневно разгромил 2-ую серию:

«Получилась омерзительная вещь. Исказил историю, изобразил войско Грозного – опричников – сборищем идиотов и дегенератов, вроде ку-клукс-клана!»

С проката снималось и запрещалось и множество других фильмов.

Высшие руководители не только критиковали деятелей искусства, но и учили их.

Сталин собрал кинорежиссёров и учил их снимать кино, а Жданов, сидя за роялем, поучал **Шостаковича** и **Прокофьева** сочинять музыку.

Битый органами Шостакович кивал головой, а Прокофьев возмущался.

В итоге непонятливого Прокофьева лишили права давать концерты, его записи на радио были стёрты, а сам композитор попал на Лубянке в связи с обвинением его жены в шпионаже.

б) судьба Жукова

Советская пропаганда во время и после войны всячески культивировала образ Сталина как великого военного гения, благодаря которому советский народ смог одержать победу над фашистской Германией.

Но самого Сталина волновал возросший авторитет многих военачальников, и особенно **Г.К.Жукова**.

Определённым образом на позицию Сталина повлияли события в США, где самый популярный генерал войны **Дуайт Эйзенхауэр** стал выдвигаться кандидатом на пост президента.

Кампания против маршала Жукова началась **в 1946 г.**

Его обвиняли в незаконных награждениях артистов, в соучастии в незаконном присвоении вывезенного из Германии военного имущества, в **«отсутствии партийной скромности»** и **«переоценке своей роли в Отечественной войне»**.

Но более серьёзными были обвинения в **«нелояльности генералиссимусу»** и **«бонапартистских намерениях»**.

На Жукова собирается материал о **«непартийных разговорах»**.

Сначала его освобождают от обязанностей зам. мин. обороны, в **1947 г.** его выводят из числа кандидатов в члены ЦК и отправляют в **Одессу**, а **в 1948 г.** отправляют командовать **Уральским военным округом**.

Сам Жуков вспоминал, что жил в постоянном ожидании ареста, но он не последовал.

Сталин знал истинную цену полководца и в условиях обострения международных отношений с США он не хотел его лишиться.

Внимание 70-летнего вождя **в 1949 г.** переключается на Ленинград.

в) «ленинградское дело»

Корни **«ленинградского дела»** лежат и в продолжающейся борьбе **Берии** и **Маленкова** против Жданова и «ждановцев», и в претензиях Ленинграда на особую роль в стране.

С подачи Жданова **в 1946 г.** Маленкова освободили от должности секретаря ЦК.

Одновременно в состав ЦК был введен 1-ый секретарь ленинградского обкома партии **А.А.Кузнецов**.

В возвышении «ленинградцев» Берия увидел угрозу для своего положения и, объединившись с Маленковым, начал планомерную кампанию по дискредитации в глазах Сталина ленинградских коммунистов.

Это было не так сложно, ведь всем была известна антипатия вождя к Ленинграду, который еще в период борьбы Сталина за власть **в 20-х гг.** был центром оппозиции, возглавляемой **Троцким, Зиновьевым** и **Каменевым**.

Подвергнув «северную столицу» чистке **в 1926 г.** Сталин нанес новый удар **в 1949 г.**

Посланный в Ленинград Маленков **в феврале 1949 г.** в выступлении перед обкомом партии обвинил его руководство в *политике игнорирования центральных органов*.

Ленинградскому руководству ставилось в вину стремление к экономической независимости Ленинграда (в качестве повода была использована проведенная **в 1948 г.** в Ленинграде без согласования с Москвой *оптовая торговая ярмарка*).

Самым же серьезным было обвинение в попытке создания *компартии России*, что подразумевало *попытку раскола партии*.

Сразу после доклада начались аресты ленинградцев во всех регионах страны, начиная с Кузнецова в Москве.

Вновь появились обвинения в перерожденчестве и шпионаже.

В 1950 г. состоялся открытый процесс, закончившийся приговором о расстреле.

г) борьба с «сионизмом» и «дело врачей»

Одновременно с «*ленинградским делом*» началась борьба с «*сионизмом*».

СИОНИЗМ (от назв. холма Сион в Иерусалиме) – идеология, направленная на возрождение еврейского самосознания через поощрение переселения всех евреев в Палестину и создание там национального еврейского государства.

Во время Великой Отечественной войны Сталин поддерживал деятельность созданного советскими евреями *Еврейского антифашистского комитета* (ЕАК), во главе которого стоял руководитель Московского еврейского театра *Михоэлс*.

Этот человек был известен не только в среде советских евреев, но и за рубежом.

Благодаря этой популярности Михоэлс во время поездки в США смог собрать для СССР значительную финансовую помощь.

Видя, какое единство демонстрируют евреи во всем мире и, зная об их многовековом стремлении вновь обрести своё государство, Сталин начал вынашивать план создания еврейского государства в *Крыму*, через которое он мог бы осуществлять контроль над мировым еврейством.

Но эти планы провалились.

С 1947 г. основным противником СССР становится США.

Так как в экономике и политике там видную роль играют евреи, их советских сородичей стали рассматривать как потенциальных шпионов.

13 января 1948 г. по приказу Сталина в Минске был застрелен Михоэлс, а **20 ноября** ЕАК был ликвидирован, и началась волна арестов наиболее известных евреев.

Арестовывались политики, деятели искусства и их родственники.

Пострадал и министр ин. дел *Молотов*, лишившийся своего поста после ареста жены *П.С.Жемчужиной* (но Сталин оценил преданность Молотова, который ни словом не обмолвился о судьбе своей жены, пожертвовав ею, что и позволило ему сохранить остальные посты и остаться в Кремле, а не отправиться на допросы "с пристрастием" по обвинению в шпионаже).

Решение ООН от 14 мая 1948 г. о создании в Палестине государства *Израиль*, оказавшегося в зависимости о США, окончательно решили судьбу советских евреев.

В 1952 г. 13 из 14 членов ЕАК за антисоветскую деятельность были расстреляны, множество евреев попало в лагеря.

Борьба с сионизмом разжигала антисемитские настроения в населении.

Особенно остро они проявились на фоне так называемого «дела врачей».

В 1952 г. Сталину исполнилось 73 года, и у него всё более стал усиливаться *склероз мозговых артерий*.

Умственные способности пострадали мало, а вот эмоциональное восприятие сильно обострилось – злость и подозрительность переросли в манию преследования.

Сталин упорно утаивал свою болезнь от врачей.

Когда же **в 1952 г.** профессор *Виноградов* обнаружил у него заметное ухудшение здоровья и рекомендовал максимально воздерживаться от активной деятельности, Сталин взбесился, а профессора вскоре арестовали.

Подозрительность Сталина, скорее всего, наталкивала его на проведение параллели с началом 20-х гг., когда, используя предписания врачей, он отрезал Ленина от власти.

Так как среди персонала *4-го Главного управления Минздрава*, обслуживающего Кремль, оказалось много евреев, подозрительность вождя лишь усилилась.

Подозрения, павшие на врачей, стали очередным сигналом для *Берии*, в чьём ведении находилось кремлевские медики.

Он уже давно ощущал изменения в отношении к себе со стороны «хозяина».

Ещё **в 1951-52 гг.** Сталиным было санкционировано дело «*Мингрельской националистической организации*», в ходе которого в Грузии было арестовано практически всё руководство, назначенное **в 1938 г.** Берией.

Особо цинично было то, что разбираться по этому делу Сталин направил на Кавказ самого «*первого мингрела*» *Берию*.

А теперь ещё и врачи.

Чтобы показать «хозяину» свою безраздельную преданность, Берия развернул кипучую деятельность по выявлению вредителей среди медицинских работников.

В качестве отправной точки на свет была вытащена докладная записка *Лидии Тимащук*, которая **в 1948 г.** делала кардиограмму Жданову и доносила «органам» о его неправильном лечении.

Тут же арестованные стали давать показания о своей антисоветской террористической деятельности, убийстве Жданова (который умер **в 1949 г.**), покушении на жизнь руководящих работников страны и традиционном шпионаже в пользу американской и британской разведок.

Дело приняло широкий размах.

Газетные заголовки кричали о «*убийцах в белых халатах*», что вызвало панику среди населения.

Люди боялись ходить к врачам, считая их всех отравителями.

Особенно тяжело пришлось врачам-евреям, боявшимся выйти лишний раз из дома.

На середину марта 1953 г. готовился грандиозный судебный процесс, который должен был завершиться публичными казнями на Красной площади.

Вслед за этим планировалось начать *массовую депортацию евреев на Дальний Восток*, для чего к крупным городам подтянули тысячи вагонов.

Но этим планам не суждено было сбыться.

28 февраля 1953 г. *Маленков, Берия, Хрущёв* и *Булганин* участвовали в застолье на сталинской даче в *Кунцево*, откуда за полночь разъехались по домам.

В последнее время Сталин все чаще основные вопросы решал с этой «*четвёркой*».

На следующий день «хозяин» никому из них не звонил, что было необычно, но беспокойства не вызвало.

Вечером охрана доложила в Москву про странное поведение Сталина:

«Не выходит, не звонит, не отвечает».

Долгое время никто не решался узнать причину странного поведения «хозяина», пока дежурный охраны, взяв свежую почту в качестве предлога, не вторгся в комнаты Сталина и не обнаружил его лежащим без сознания на полу.

Столь нерешительные действия охраны тоже имеют свои причины.

Долгое время охраной Сталина руководил генерал **Н.С.Власик**, но **в мае 1952 г.** из-за доклада Маленкова о злоупотреблениях в правительственной охране, бесцеремонно поедающей множество деликатесов и списывающих их на руководителей партии и правительства, разгневанный Сталин приказал заменить всю свою охрану.

Звонок Маленкову ничего не дал, т.к. по инструкции без разрешения Берии врачей вызывать было нельзя.

А того нашли лишь в 3 часа ночи.

Прибыв на дачу, Берия с Маленковым проследовали к издававшему предсмертные хрипы Сталину, но врачей вызывать не стали.

Более того, **Берия** набросился на охрану и прислугу:

«Что вы паникуете!»

«Не видите, товарищ Сталин крепко спит!»

«Мари все отсюда и не нарушайте сон нашего вождя!».

Так самый могущественный человек в СССР оказался жертвой своей же политики, оставшись без элементарной медицинской помощи.

Только в 9 часов утра **3 марта**, когда на даче собрались все члены Политбюро, к умирающему допустили врачей, констатировавших обширный инсульт.

Поняв, что часы Сталина сочтены, **Берия** рванулся в Кремль, а по возвращении стал распорядиться с видом человека, уверенного в своих силах.

Похоже, что отлучка в Кремль, когда всё руководство страны находилось у одра умирающего, была направлена на закрепление своих позиций в той политической игре, которую Берия вел уже в течение длительного времени.

Только **4 марта** было опубликовано правительственное сообщение о болезни Сталина.

А **утром 5 марта 1953 г.** агония **Сталина** прекратилась.

3. Итоги и проблемы сталинского наследия

Смерть Сталина, одного из самых сильных диктаторов в мировой истории, завершила длительный и богатый по своим событиям этап в развитии советского государства.

Он провел страну через индустриальный рывок и насильственную коллективизацию, через опустошительные внутренние чистки и самую разрушительную в истории человечества страну.

Он превратил СССР в мощнейшую в военном отношении сверхдержаву, обладающую атомным оружием, от которой зависели судьбы многих государств мира.

Он создал самую мощную в мире сухопутную армию и вторую после США промышленность.

И одновременно, СССР оставался страной, где научно-технические достижения никак не влияли на жизненный уровень рядовых граждан, остававшийся крайне низким.

Все успехи страны были достигнуты за счет создания и укрепления в СССР тоталитарной системы.

Государство контролировало все сферы жизни общества, от органов государственной власти до поведения каждого отдельного человека.

Но государственное регулирование экономикой и командно-административная система управления оправданы лишь в чрезвычайных ситуациях, когда необходимо было консолидировать все силы и сконцентрировать все ресурсы для решения главной задачи.

Это оправдывало себя в период войны, и во время преодоления разрухи в первые послевоенные годы.

Но **к нач. 50-х гг.** общество уже не видело оправданий и необходимости в сохранении прежней системы, что ставило перед преемниками Сталина важную задачу: либо найти новое оправдание сохранению командно-административной системы, либо менять ее.

Сохранение старой системы было достаточно проблематично, т.к. основано оно было на непререкаемом авторитете Сталина и культе его личности.

Никто из сталинского окружения не обладал таким авторитетом и не мог рассчитывать на единоличную власть без поддержки определенных политических сил.

Кроме того, Сталин не оставил даже механизмов передачи власти, что неминуемо должно было привести к волне *«дворцовых переворотов»*.

Таким образом, **в марте 1953 г.** страна вновь оказалась на перепутье.

И во многом выбор дальнейшего развития зависел от того, какие силы выйдут победителями из очередной внутривластной борьбы.